

Guide de mise en service rapide



energyXT2.5

Digital Audio Workstation

- ✓ **Installation et activation**
- ✓ **Mon premier projet**
- ✓ **Présentation du séquenceur**
- ✓ **Présentation du mixeur**
- ✓ **Solutions des problèmes**



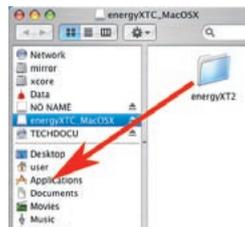
Bien commencer

Installer energyXT2.5

Windows



Mac

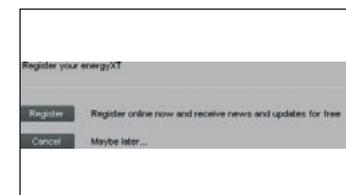
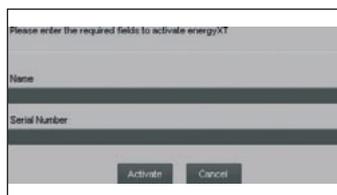


Linux



- i. Double-cliquez sur le fichier setup et suivez les instructions qui apparaissent à l'écran.
- ii. Double-cliquez sur le fichier image disque energyXT2.5.
- iii. Double-cliquez sur le fichier archive energyXT2.5.
- ii. Tirez le répertoire energyXT2.5 dans votre répertoire « Applications » / sur votre bureau.
- iii. Tirez le répertoire energyXT2.5 dans votre répertoire « Home » / sur votre bureau.

Activer energyXT2.5



- i. Double-cliquez sur l'icône energyXT2.5.
 - ii. Activez votre copie en saisissant les informations demandées.
 - iii. Enregistrez votre copie pour les mises à jour gratuites.
- Vous trouverez le numéro de série sur la pochette du CD.
- Une connexion à Internet est nécessaire pour l'enregistrement.

Désinstallation d'energyXT2.5

- i. Supprimez le répertoire energyXT2.5 (Mac/Linux) ou double-cliquez sur le fichier « unins000.exe » du répertoire energyXT2.5 (Windows).

Mon premier projet

DEFAULT

crée un projet de séquenceur avec une piste d'instrument et un synthétiseur. Vous pouvez personnaliser votre projet par défaut en sélectionnant *Set as Default project* dans le menu File.

GUITAR PROJECT

crée un projet de séquenceur avec une piste audio et un effet ampli guitare. Branchez votre guitare, sélectionnez un ampli et jouez/enregistrez.

MODULAR SETUP

crée un projet vide avec affichage de type modulaire. Insérez des instruments et des effets puis routez librement l'audio et le MIDI pour votre projet. Idéal pour les systèmes live de clavier/guitare et la création sonore.

EMPTY PROJECT

crée un projet de séquenceur vide. Utilisez le bouton « Add track » pour ajouter une piste de synthétiseur, de sampleur batterie, une piste audio ou pour guitare.

DRUM & BASS

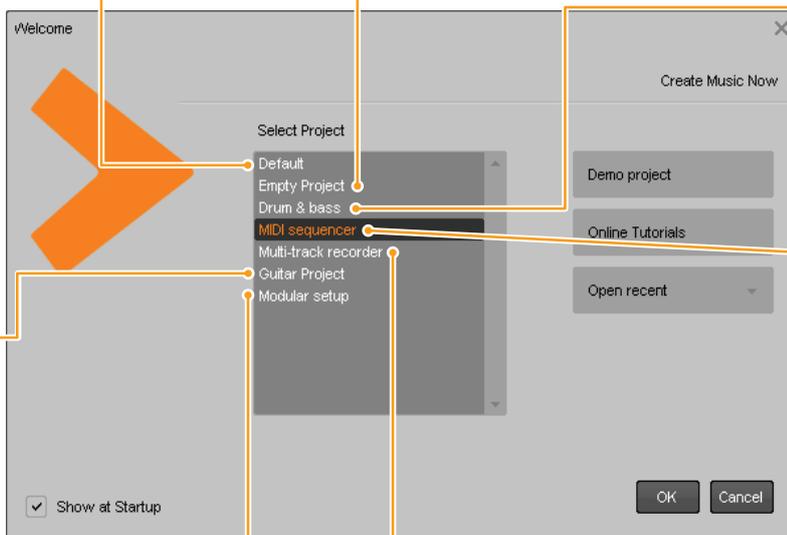
crée un projet de séquenceur avec un synthétiseur et un sampleur batterie prêts à jouer.

MIDI SEQUENCER

crée un projet de séquenceur avec 8 pistes instrument. Tirez et déposez les instruments VST dans les pistes à partir de l'explorateur à gauche.

MULTI-TRACK RECORDER

crée 8 pistes pour l'enregistrement audio. Sélectionnez une ou plusieurs pistes et cliquez sur Record pour enregistrer une prise.



Présentation du séquenceur

MÉTRONOME

Faites un clic droit sur l'icône pour activer et régler le métronome.

TEMPO DU MORCEAU

Indique le tempo actuel en battements par minute (bpm).

EXPLORATEUR

Fournit un accès rapide aux samples, instruments, effets et presets. Tirez et déposez simplement vos VST préférés dans une piste ou un canal du mixeur.

AJOUTER UNE PISTE

Cliquez sur ce bouton et sélectionnez un modèle de piste pour ajouter facilement une nouvelle piste à votre projet. Choisissez entre les pistes Synthesizer, Drum sampler, Audio, Guitar amp et VST.

CHANGER L'AFFICHAGE

Commute entre les affichages modulaire, séquenceur et mixeur.

COMMANDES DE TRANSPORT

Lecture, stop, retour rapide et enregistrement pour naviguer dans votre morceau.

POSITION DU CURSEUR

Affiche la position réelle de la tête de lecture dans le morceau. Un clic change l'unité de temps (décompte en mesure ou en temps).

EXPORTER AU FORMAT WAV

Cliquez pour exporter votre projet sous forme de fichier sonore.

ALIGNER SUR LA GRILLE

Active/désactive la fonction d'alignement sur la grille qui aide à faire des sélections exactes ou à déplacer des notes et des parts avec précision. Utilisez le triangle sur la droite pour choisir la valeur de la grille.

AFFICHER/MASQUER LES PANNEAUX

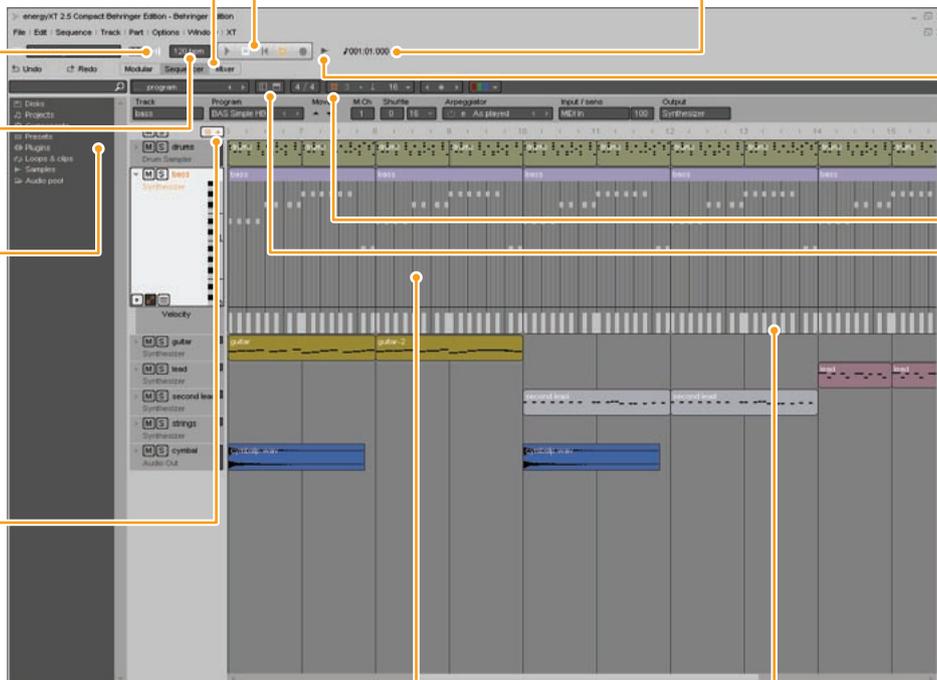
Le panneau horizontal donne accès aux options de piste et de part, le panneau vertical aux fonctions du mixeur pour la piste.

PISTE INSTRUMENT

Affiche les événements de note MIDI dans l'éditeur de type clavier de piano. Double-cliquez sur le nom de la piste pour passer en mode d'édition.

DONNÉES DE CONTRÔLER MIDI

Affiche les données de contrôler (par exemple la vélocité) d'une piste. Sélectionnez les contrôleurs en cliquant sur le symbole + et en cochant le type de contrôler dans le menu déroulant.



Présentation du mixeur

AUDIO IN/OUT
Entrées et sorties des canaux de votre interface audio.

TRIM
Sert au réglage du niveau d'entrée du canal. Utilisez ce paramètre pour éviter toute distorsion causée par un niveau d'entrée trop élevé.

BANDE D'ÉGALISATION
Permet de sélectionner l'une des bandes de l'égaliseur.

EFFETS D'INSERT
Emplacement pour les effets d'insert du canal. À partir de l'explorateur, tirez et déposez un plugin VST dans cette zone.

SECTION D'ÉGALISATION
Chaque canal possède un égaliseur 4 bandes avec cinq caractéristiques sélectionnables. Choisissez la configuration adaptée à chaque signal.

SEQUENCER
Sorties de canal des pistes audio du séquenceur.

SYNTHESIZER
Sortie de canal des instruments VST.

EFFETS D'AUXILIAIRE
Utilisez ce réglage pour déterminer la portion de signal du canal envoyé à l'effet d'auxiliaire global.

PANORAMIQUE
Utilisez ce réglage pour déterminer la position du signal dans le champ stéréo.

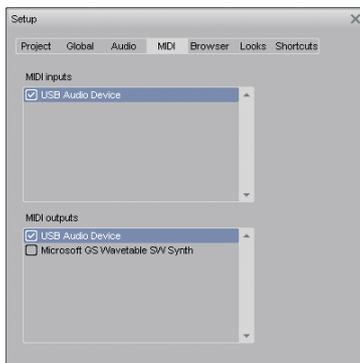
FADER DE NIVEAU
Utilisez cette commande pour régler le niveau du canal.

MUTE/SOLO
Utilisez ces boutons pour écouter un canal en solo ou le « muter » (rendre muet).

ROUTING DE SORTIE
Sélectionnez le routing de sortie du canal. Les destinations peuvent être des sous-groupes ou des sorties de l'interface audio.

Solutions des problèmes éventuels

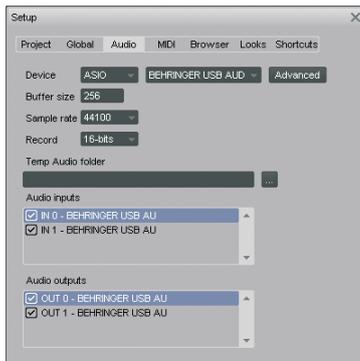
Installer votre matériel MIDI



EnergyXT2.5 détecte automatiquement votre matériel audio et MIDI et sélectionne le meilleur pilote au démarrage. Cependant, dans certains cas, notamment si vous utilisez plusieurs interfaces audio, vous devez régler votre matériel manuellement :

- i. Allez dans *File > Setup > MIDI*.
 - ii. Vérifiez votre matériel MIDI aux rubriques entrées et sorties MIDI (respectivement MIDI inputs et MIDI outputs).
- **N'oubliez pas de connecter et d'activer les entrées et les sorties des appareils nécessitant une boucle MIDI pour fonctionner correctement (par exemple un contrôleur avec faders motorisés ou un clavier avec générateur sonore).**

Installer votre interface audio



- i. Allez dans *File > Setup > Audio*.
 - ii. À la rubrique *Device*, sélectionnez le pilote approprié pour votre interface audio.
 - iii. Identifiez votre matériel dans le champ suivant.
 - iv. Concernant la taille du tampon (*Buffer size*), choisissez une latence adéquate.
- **Fixez la latence de façon empirique sachant qu'une latence faible nécessite de bonnes performances audio et que le meilleur réglage pour votre système dépend de votre matériel. Si vous constatez des décrochages audio, essayez une latence plus élevée. Une latence de 1024 samples semble raisonnable pour commencer.**
- v. Effectuez les réglages d'enregistrement et de lecture aux rubriques fréquence d'échantillonnage (*Sample rate*) et enregistrement (*Record*).
- **Si vous en avez la possibilité, choisissez 24-bits pour obtenir des enregistrements de haute qualité.**
- vi. Aux rubriques *Audio inputs* et *Audio outputs*, cochez les entrées et sorties de l'interface audio que vous souhaitez utiliser.
 - vii. Vérifiez qu'au moins une paire d'entrées et de sorties audio est active.

Solutions des problèmes éventuels

Portabilité d'energyXT2.5

EnergyXT2.5 est une application portable que vous pouvez démarrer à partir d'une mémoire mobile telle qu'une mémoire flash USB. Cela vous permet d'emporter tout votre système avec vous et de faire de la musique avec des ordinateurs différents. Pour démarrer energyXT sans installation, copiez simplement le répertoire d'energyXT dans un périphérique (une mémoire flash USB ou un disque dur) sur lequel vous voulez faire tourner l'application et exécutez le fichier « energyXT2.5 ».

- Notez que les opérations réalisées par les applications musicales professionnelles, notamment le streaming audio, nécessitent des performances continues élevées. Du fait de son architecture, même l'USB 2.0 ne satisfait pas toujours à ces conditions minimales.

Pour éviter tout problème de performances pendant l'utilisation d'energyXT2.5, tenez compte des points suivants :

- Il est fortement recommandé d'éviter le streaming audio et l'utilisation de VST gourmands en ressources à partir de votre périphérique USB.
- Copiez le répertoire VST et tous les fichiers nécessaires, notamment les bibliothèques et les samples, dans votre disque dur local.



Pour modifier les chemins d'accès aux répertoires dans energyXT2.5, procédez comme suit :

- Allez dans *File > Setup > Browser*.
 - Sélectionnez la rubrique dont vous voulez déterminer le chemin d'accès au répertoire (par exemples *Plugins*).
 - Cliquez sur *Add* pour ajouter une rubrique à la liste.
 - Dans l'explorateur, naviguez jusqu'au répertoire qui contient les fichiers respectifs et confirmez en cliquant sur *OK*.
- Vous pouvez ajouter plusieurs chemins d'accès au répertoire pour chaque catégorie.
 - v. Répétez les étapes ii. à iv. pour inclure tous les répertoires contenant les fichiers nécessaires au projet.

- Notez qu'une mémoire USB peut posséder différents chemins d'accès selon les systèmes. Il est recommandé d'ajouter plusieurs chemins d'accès aux répertoires pour chaque système sur lequel vous utilisez energyXT2.5.

Solutions des problèmes éventuels

Installer un encodeur/décodeur MP3

Vous devez installer l'encodeur/décodeur Lame pour pouvoir importer des MP3 et exporter votre projet au format MP3.

- i. Téléchargez Lame (disponible gratuitement sur le web).
 - ii. Copiez simplement le fichier « lame.exe » dans votre répertoire energyXT ou dans votre répertoire système.
 - iii. À présent, vous pouvez exporter en MP3 directement à partir du menu File, mais aussi tirer et déposer des fichiers MP3 dans la fenêtre du morceau.
-
- **EnergyXT2.5 Compact permet uniquement d'importer des MP3. Pour convertir directement votre projet au format MP3, veuillez étendre votre logiciel à la version energyXT2.5.**
 - **Si vous avez besoin d'aide ou d'assistance, rendez-vous sur <http://www.energy-xt.com/support>.**

Create music now!